

# información

EDICIÓN **San Fernando** Año XXVIII • Nº 6.998•

LUNES, 28 DE OCTUBRE DE 2024

## UN 'MOTOR CULTURAL'

LA REAL ACADEMIA DE SAN ROMUALDO INAUGURA EL CURSO E IMPARTIRÁ CERCA DE 30 ACTIVIDADES HASTA JUNIO | 10-11



## EL TRAMBAHÍA CUMPLE DOS AÑOS Y SUPERA LOS 4 MILLONES DE USUARIOS

El tranvía de la Bahía de Cádiz sigue sumando hitos | 6

## 'HISPACÓN DE LA ISLA' HARÁ DE LA CIUDAD LA CAPITAL DE LO FANTÁSTICO

Esta cita recalca en San Fernando del 8 al 10 de noviembre | 7

**URBANISMO** EL PLENO APRUEBA UNA OPERACIÓN DE CRÉDITO DE 24 MILLONES PARA SEGUIR TRANSFORMANDO LA CIUDAD | 4-5

# Luz verde a la propuesta de gasto para seis proyectos estrella en La Isla

■ El Gobierno local socialista ata así la financiación para sacar adelante la obra de los dos estadios, la restauración de la Casa Lazaga, el Parque de La Magdalena, la piscina de verano y el club náutico de Gallineras



## El San Fernando no levanta cabeza

Los isleños se hunden aún más y suman su quinta derrota consecutiva P15 SAN FERNANDO CD

## Un destino terrorífico: San Fernando cuenta los días para Halloween

El Ayuntamiento quiere volver a sorprender en Halloween y ha preparado una terrorífica programación con más de medio centenar de actividades que incorpora nuevos

espacios y más espectáculos de gran formato. El objetivo es dar respuesta a la demanda de público que se concentra en la ciudad cada año para vivir estas fiestas. PÁGINA 7

## Los comités de Navantia piden amparo a Montero

Registan una solicitud en la Delegación de Hacienda de

Cádiz para solicitarle un encuentro. PÁGINA 8

## Espaldarazo a la política de viviendas: licitarán 271 nuevas en 2025

El Gobierno municipal prevé licitar para finales de 2025 hasta 271 nuevas viviendas entre dos promociones más que se levantarán en la Ronda del Estero y suman una inversión

que supere los 36 millones de euros. Hemsá aprobará por vía de urgencia la redacción de sendos proyectos en su próximo consejo de administración. PÁGINA 5

## San Fernando se queda fuera de las ayudas por compensación militar

El Gobierno central estudia otorgar una ayuda extraordinaria a los municipios de Rota, Sanlúcar, El Puerto y Chipiona para subvencionar los "mayores gastos" de la pres-

tación de los servicios obligatorios por la existencia de la Base Naval de Rota. Una opción que descarta para La Isla argumentado que la afección no está al mismo nivel. PÁG. 8

## Golpe policial al menudeo de drogas en La Ardila

La Policía ha desmantelado uno de los principales puntos de venta de drogas en San Fernando y ha detenido a seis personas. El cabecilla ya está en prisión. PÁGINA 8

## Los vecinos de Las Cortes no se reunirán con los bares

La Plataforma por la Calle Las Cortes no se sentará con los hosteleros de la zona, como plantea la alcaldesa, y pide al Ayuntamiento que tome cartas en el asunto. PÁGINA 9

# EL REPASO

■ DESDE LA BAHÍA

JOSÉ CHAMORRO LÓPEZ



## Las nuevas efemérides

Ir con la cabeza agachada y la mirada puesta en el asfalto que estamos pisando no nos dejará ver más allá de este campo visual y perderemos el paisaje que el horizonte nos presenta. Conformarse es no variar nuestras costumbres. Inhibirse encierra en sí una unión funesta, la de la falta de confianza y el miedo.

Hoy día es muy frecuente la existencia del miedo a destacar, a sobresalir de la mayoría que tiene en la envidia -tópico tan conocido como verdadero- el tronco de roble que mantiene el fuego de la tradicional hoguera inquisidora, cuyo calor intenta y consigue reducir a cenizas las mejores críticas opositoras.

Hay que estar abierto a la llegada de una innovación, una efeméride o a un arte nuevo. Los celtas celebraban hace más de tres mil años un festival conocido como Samhain (fin del verano), fue la raíz de donde derivó la pagana fiesta de Halloween. No son sus orígenes precisamente alegres, de jolgorio, e Irlanda la celebraba el 31 de octubre cuando las cosechas tocan su fin y daba comienzo el nuevo año celta.

Se creía que durante esa noche los espíritus de los muertos podían caminar entre los vivos. De ahí el uso de las máscaras para poder ahuyentar a estos espíritus malignos. Además, se colocaban velas en las ventanas para que los muertos encontraran el camino para comunicarse con los vivos. Con la dominación romana de las tierras celtas, unieron sus efemérides, dando lugar a la Fiesta de la Cosecha en honor a la Diosa Pomona.

La Iglesia opuso a estos festejos "el día de Todos los Santos". La festividad llegó a Estados Unidos y Canadá en 1840. ¡Se internacionalizó en los años ochenta del pasado siglo gracias a una película *La noche de Halloween* de John Carpenter, un clásico del cine de terror!

Durante la noche de Todos los Santos los difuntos, los fantasmas y seres de otros reinos salen a pasear por la tierra. De todos estos seres diabólicos destaca Jack, un borracho dado a los vinos mala persona que engañó al diablo al convencerle para que se transformara en moneda, para pagar al "barman" que les había atendi-

do, pero no lo hizo, sino que se metió la moneda en el bolsillo, donde llevaba un crucifijo y no dejó que pudiera recobrar su forma previa.

Cuando Jack murió, no le quisieron ni en gloria, ni en el infierno y con su aspecto terrorífico vaga por el inframundo. Alumbraba su camino con un nabo con una pequeña luz en su interior, pero era tan desagradable su aspecto que los americanos e irlandeses lo sustituyeron por una calabaza con su retrato para tratar así que no se acercara a los hogares. Es sigiloso y se acerca a tu puerta y ¡ay de ti! como no le abras. Te ofrece "truco o trato" y el elegirá truco por ti. Te lle-

**Nuestra Isla ha encontrado en esta fiesta de Halloween una nueva forma de ser recordada por el resto del país o incluso fuera de él. Para reforzar esta idea y que sea aceptada con total éxito es preciso que el beneficio económico para el comercio local, y para el político, sea muy rentable**

vará a la ruina.

Ahora son los niños los que hacen de Jack, pidiendo caramelos de casa en casa. Si los habitantes se niegan o no tienen lo que piden, los chavales tirarán huevos o cualquier otro objeto sobre la fachada de esos hogares. La tradición da ganancias y según estadísticas uno de cada cuatro caramelos o golosinas que se venden en EE.UU. durante el año tienen lugar en estos últimos días del mes de octubre.

El éxito del Halloween es, por más que se quiera disimular, la expresión de la pérdida de religiosidad en favor del divertimento. Somos conscientes de que el referente cultural en la actualidad en este planeta son los EE.UU. El pantalón y la cazadora americana que todos vestimos es un ejemplo muy demostrativo.

Europa ahora tiene que conformarse con emular aquella nación. España ya lleva varias décadas pudiendo cruzar los Pirineos como ciudadano europeo aunque quizás, todavía, con la categoría de "actor de reparto" y lleva aproximadamente el mismo tiempo celebrando la fiesta de Halloween.

Vulgarmente se dice que somos muy "noveleros", es decir, adoptamos las costumbres extrañas a nuestra tradición con la misma ligereza con que enunciamos decretos o leyes y, además, con la creencia de que estas nuevas efemérides nos hacen más cultos y progresistas.

Todos queremos ser pioneros o número uno, en alguna construcción o hecho importante, desde un pabellón deportivo a un tranvía, aunque luego las ideas puedan quedar como esperpentos.

Nuestra Isla ha encontrado en esta fiesta de Halloween, una nueva forma de ser recordada por el resto del país o incluso fuera de él. Para reforzar esta idea y que sea aceptada con total éxito es preciso que el beneficio económico para el comercio local, y el político para el grupo municipal de que se trate, sea muy rentable. Si es así bendito sea, pero yo nunca estaré a favor de esta celebración de terror, máscara y truco o trato, porque estas fantasías fantasmagóricas luego las vemos en boca de adultos en los medios televisivos como ciertas y crean confusión entre los más débiles de carácter o los más jóvenes.

Fantasmas ya tenemos los suficientes en España; podría citar nueve, aunque la lista puede ser más larga: de los aeropuertos que se han construido, sin que hayan conocido las pisadas del viajero. Los que llevaron a cabo tal derroche económico deben ir con sus cabezas encapuchadas, para no ver el tumulto económico que sus ignorantes decisiones han llevado a cabo. Seguimos construyendo puentes, sin importarnos si existe el río y aeropuertos sin evidente necesidad.

Y también somos muy dados a sustituciones de fiestas tradicionales, sobre todo religiosas, por otras de terroríficas bases y contenido entre grotesco y burlón que añade una máscara más a las múltiples que nos acompañan en el trayecto entre el nacer y el morir.

### Nombres propios



**CONRADO RODRÍGUEZ**  
DELEGADO DE HACIENDA

El Pleno del Ayuntamiento de San Fernando acaba de aprobar una importante operación que supera los 24 millones de euros y garantiza la financiación de seis grandes obras, como los dos estadios deportivos, La Magdalena o la rehabilitación de la Casa Lazaga, entre otras, para los próximos dos años.



**ÁNGELES TARO**  
MEJOR EDUCADORA DIGITAL

La islaña Ángeles Taro ha recogido el premio a la Mejor Educadora Digital de España en los Premios EDE celebrados Valencia. Su labor docente a través de las redes sociales sobre la historia de las mujeres que han sido olvidadas ha sido reconocida por la Asociación de Educadores Digitales de España.

### La imagen de la semana



#### SAN FERNANDO SE VUELCA CON EL DÍA DE LAS BIBLIOTECAS

La biblioteca de la calle Gravina se convirtió el jueves en el epicentro de la celebración del Día de las Bibliotecas, una efeméride que La Isla celebró con una amplia oferta de actividades infantiles de animación a la lectura y talleres de corte medioambiental que hicieron las delicias de lo más pequeños, como se aprecia en la imagen. Los cuentacuentos, los talleres de manualidades en los que los niños pudieron elaborar marcapáginas con personajes de cuentos llenaron la biblioteca municipal durante toda la tarde en una jornada que tuvo muy presente el lema de este año: 'Por un futuro sostenible'.

**información**

José Antonio Mallou Díaz  
CONSEJERO DELEGADO  
Joaquín Ladrón de Guevara  
DIRECTOR DEL EXPANSIÓN

José F. Cabeza y Rocio Alfaro  
REDACTORES  
Redacción San Fernando  
CALLE SAN NICOLÁS, 34  
Teléfono  
956 59 15 10

Correo electrónico  
SANFERNANDO@PUBLICACIONESDELSUR.NET  
Publicidad, Administración y  
Distribución  
PUBLICACIONES DEL SUR SA  
EDIFICIO INFORMACIÓN

PARQUE EMPRESARIAL C/ DE LA INVESTIGACIÓN, D-11.  
JEREZ. T11.407 TFN 956 167300 FAX 901 706 503  
AGENCIAS: EFE EUROPA PRESS  
DEPOSITO LEGAL: CA-54/94  
PÁGINA WEB: WWW.INFORMACIONSANFERNANDO.ES  
MIEMBRO DE LA AEEPP (ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EDITORIALES DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS) WWW.AEEPP.COM // AEEPP@AEEPP.COM

EDITA  
**PUBLICACIONES DEL SUR, SA**



OPINIÓN

■ EL CEMENTERIO DE LOS INGLESES

# Si me interesa, yo te creo

JOHN SULLIVAN



Creo que, a estas alturas, poco puedo aportar a la noticia de la dimisión de Íñigo Errejón y las acusaciones de violencia machista y sexual que la ha motivado. El escándalo que ha supuesto, la evidencia de la omería alrededor del asunto (por lo visto en los entornos de la política no era nada nuevo), la hipocresía de algunos y de algunos otros...

De todo se ha hablado acerca de esta noticia y, por fin, se ha empezado a hablar de las víctimas. Y es esta novedad, la de tener a las víctimas en cuenta, la que motiva esta columna que hoy les escribo.

Cada vez que un caso de violencia machista o sexual sale a la luz, salen al paso miles del comentarios. Unos preguntan si el acusado como jamón, dan por hecho que será un pelo brócoli, ironizan sobre el respeto a las costumbres foráneas... efectivamente, el prejuicio sobre que sean inmigrantes africanos y de religión musulmana sale a relucir, aprovechando una agresión sexual o una situación de maltrato para llevar a cabo un despliegue de bilis racista, exhibir islamofobia y exigir esas políticas de fronteras cerradas que exigen algunos ultras. Sin embargo, ¿no echan de menos algo?

En el caso concreto de Íñigo Errejón, además, se está alterando la información aun usando datos concretos. Ya no se le nombra como fundador de Más País o miembro de Sumar, no se ven fotos junto a Yolanda Díaz, sino que se utilizan imágenes junto a Pablo Iglesias y se le cita como "cofundador de Podemos".

Siendo datos ciertos, se altera la información en cuanto hace cinco años del divorcio entre los morados y Errejón. No se escatiman pelos y señales en el relato de los hechos, pero se instrumentaliza a las víctimas con fines partidistas. Por un lado, no entiendo que un partido que ya está groggy en el pugilato político siga recibiendo tantos ataques. Por otro... ¿de verdad siguen ustedes sin echar algo en falta?

Ni que decir tiene que los ataques a la yugular a tenor del caso Errejón no se iban a limitar a Podemos, era de cajón que los frentes de derecha e izquierda se iban a enzarzar en un intercambio de golpes. La derecha hace burla del discurso feminista de sus adversarios, acusando al PSOE y sus socios de hipocresía.

Sin embargo, ni tienen capacidad de dar lecciones a nadie habiendo pactado con Vox y Carlos Flores (condenado por violencia de género) en Valencia, ni sus adversarios pueden ponerse demasiado dignos con ese tema.

En la política activa hay unos cuantos condenados por violencia machista y se ve que no se ha dado tanta importancia a eso a la hora de confeccionar las listas. De hecho, resulta sangrante que la dimisión de Errejón llegue tras no poder asegurar a su partido que no habría más acusaciones, tras lo cual o dimitía o sería dimitido.

Al margen de todo esto, ¿de verdad no les está faltando a ustedes algo en todo este asunto? Yo echo de menos que se hable de las víctimas, de las conductas, de cómo la vergüenza y el miedo tienen que cambiar de bando, como diría Giselle Pellicot. Echo de menos que se deje de manosear a las víctimas (en todos los sentidos) en lugar de prestarles apoyo y asistencia.

Un sistema democrático debe proteger a las personas vulnerables y es de cajón que, ante el repunte del machismo y la violencia contra las mujeres, se debería hacer algo más que instrumentalizar a las víctimas. Se las cuestiona (habitualmente) cuando el agresor es un hombre famoso, poderoso o alguien que nos interesa.

Cuando se sospecha del origen inmigrante del agresor o resulta ser un adversario, se usa como arma arrojadiza. Y es triste que se cambie el "hermana, yo sí te creo" por un "te creo cuando me interesa". Sí, al final todos somos hipócritas.

■ EL LOCO DE LA SALINA

# A Pepurrio con todo mi cariño

PACO MELERO



Cuando le dije al director que quería salir del manicomio para ver a mi amigo Pepurrio, me contestó inmediatamente que ya estaba tardando. Quedé con su hijo José Manuel en la Italiana y este me llevó a su casa. Allí estaba Pepurrio sentado en un butacón aguantando el chaparrón de los cien años y haciendo esfuerzos por adivinar quién venía a verlo. Cuando José Manuel le dijo que era Paco Melero y que si se acordaba de él, después de centrar sus ojos enfermos sobre mi persona, su contestación fue fulminante: ¡No me voy a acordar, joé! Ese joé llevaba dentro una carga de sentimiento y de afecto que me llegó al alma. Porque yo traduje que evidentemente, a pesar de tantos años y tantas vivencias, Pepurrio, desde que me conocí, siempre me ha llevado en su ya gastado corazón. Yo le debía estas líneas y me sentía en deuda con él por tanto aprecio inmerecido. Hoy no me ha hecho falta tomar ninguna pastilla para expresarle mi gratitud y mis deseos de felicidad.

A Pepurrio lo conocí hace ya muchos años con motivo de los ensayos del Coro en la desaparecida Peña Colorín-Colorado, local de su propiedad. Desde entonces, cada vez que nos encontrábamos, se le iluminaba la cara y sonreía con esa sonrisa que no tiene doblez y brota espontánea y sincera. Cuando aparecía por la Peña, por esas cosas que tiene el aprecio, nos alegrábamos los dos de vernos. Por eso fui a visitarlo, porque le debía una obligada felicitación por llegar a esa edad centenaria, privilegio de muy pocos y motivo de alegría para sus amigos. Le pregunté muchas cosas. ¿Por qué le llamaban Pepurrio? Guardó un largo silencio y me susurró solamente que lo comenzaron a llamar así en

casa de Pascual O'Dogherty. José Manuel me fue contando su vida a grandes rasgos; que empezó siendo tornero y fresador en la Carraca; que más tarde se fue a Sanlúcar a aprender el oficio de droguero hasta que allá por los años 50 abrió una droguería en la calle San Rafael y le puso de nombre Ruver, aunque la gente terminó llamándola Droguería de Pepurrio; que allí vendía perfumería a granel y suministraba a los quintos y a los militares los avíos de afeitado, las cosas de aseo, las cremas de zapatos... Ángeles, su mujer, falleció con cincuenta años y él se quedó solo con la compañía constante de su hijo. Si yo hubiera sido Gabriel García Márquez, en lugar de *Cien años de soledad*, hubiera escrito *Cien años de compañía*, la misma que su inseparable hijo José Manuel Traverso siempre mantuvo con su padre en tiempos de rosas y sigue manteniendo ahora que los pétalos están desapareciendo.

Y me siguió contando que a su padre nunca se le iba a caer el techo encima, porque lo suyo ha sido siempre la calle, el trato con la gente, la conversación..., a ser posible con un Fino Palillo por delante. A duras penas Pepurrio soltó que, además de la pesca, su pasión era el fútbol y que de niño jugaba en la calle con sus amigos el Yoyo, el Cría, el Chispa... y otros que después fueron legendarios jugadores del San Fernando.

A Pepurrio, se le podía encontrar muchas veces en la Farmacia San Miguel de San Rafael como uno más de la familia de los dueños que tan bien se portaron con su hijo cuando estuvo destinado de profesor en Bornos. Este loco no sabe si llegará alguna vez a los cien años, pero quiero que Pepurrio sepa que lo llevo aquí dentro a mano izquierda, donde los locos guardamos un lugar especial para los que nos dieron de corazón su cariño y su sonrisa.

■ HABILILLAS

# Berenice

ADELAIDA BORDÉS



Este año el cambio de estación ha desbordado las previsiones y los colectores, con el susto y la preocupación por los daños ocasionados, que suele haberlos. La borrasca conocida como el cordón de San Francisco por tener lugar en torno a la onomástica del pobre de Asís, ni un otoño se escapa sin ni sentir el restallido de su cíngulo que parece abrir el cielo, queriendo mostrar el azul dondese oculta. Lo sufrimos durante un día, pero fue terrible, preocupante, imborrable. No se recuerda tanta agua cayendo como para tajar un coche por el oleaje levantado mientras circulaba.

A la lluvia le pasa lo que al viento: suaves son una delicia, dislocados resultan temibles. En cualquier caso, un cambio de estación como éste o el de primavera hay que pasarlo con paciencia y cautela, porque son todo menos apacibles. De todas formas, en nuestra Isla pudimos ver una estampa sobrecohedora y bella al mismo tiempo, ya que la subida de la marea al inundar la marisma casi en su totalidad la dejó de un plateado tan irrepetible y único como solo un poeta podría describir, unos tonos en los árboles, en las flores y en la hierba inapreciables en un día de sol.

Agua bendita no solo para los frutos del campo, sino también abono esparcido sobre la marisma para que entre la salicornia broten en breve los vinagrillos.

Berenice ha sido el nombre elegido para la borrasca y aunque no coincide con su aparición en el cielo, bien pudiera ser por el golpe de la melena que esta reina egipcia ha propinado a las nubes, una reina transformada en constelación como premio a su paciencia, un golpe tan fuerte como lo fue ella en vida, aunque se conozca muy poco de su personalidad.

Este coletazo ha causado roturas de huesos por los resbalones y malas caídas, con el reposo obligado como tratamiento, cuarenta días que aún no han prescrito y a los que habrá que sumar algunas semanas de rehabilitación. A estos sufridores les resultará costoso olvidar, porque lo será para todos, pero mucho peor será sobrellevar la carga impuesta por la inmovilidad, sobre todo si son personas activas.

La otra cara de esta estampa es el período de tranquilidad climática que estamos viviendo por nuestra zona, con el frío llegando de despacio, dejándonos acariciar por estas bajadas de temperatura que tanto echábamos en falta, oyendo repetir como un eco el refrán de turno. Vivimos en un lugar privilegiado, un lugar soñado por tiran para este rincón del sur a disfrutar del aire y la claridad, un lujo temporal, un lujo que nosotros disfrutamos a diario con la certeza de que Berenice no volverá y San Francisco ha guardado el cíngulo hasta el año que viene.

# SAN FERNANDO

**ECONOMÍA** EL PLENO APRUEBA LA SOLICITUD DE LOS PRÉSTAMOS QUE PERMITIRÁN AL GOBIERNO LOCAL ACOMETER UN NUEVO IMPULSO



El proyecto de la piscina de verano parece estar más cerca tras este nuevo paso. INFORMACIÓN

## Luz verde para pedir financiación para seis grandes proyectos

■ En total son 24 millones de euros para las obras de los dos estadios, Casa Lazaga, piscina de verano, náutico de Gallineras y La Magdalena ■ Hemsa va a recibir 1,9 millones para la liquidación de Sogescar

JOSÉ F. CABEZA SAN FERNANDO

El Gobierno local, en su intención de dar un nuevo impulso en este mandato en ese proceso de transformación del modelo de ciudad, aprobó en el Pleno ordinario de este mes de octubre una planificación de gasto plurianual a lo largo de los dos próximos ejercicios presupuestarios,

que le van a permitir hacer frente a proyectos como el estadio de fútbol, estadio de atletismo, Casa Lazaga, piscina de verano o el Náutico de Gallineras o el Parque de La Magdalena, entre otros. La propuesta salió adelante con el voto a favor del PSOE y la abstención de la oposición.

Todos ellos verán la luz gra-

cias a operaciones de préstamos que superarán los 24 millones de euros y que se podrán solicitar al "dejar la deuda a cero" en los últimos años, tal y como señaló el concejal de Economía, Conrado Rodríguez. A esa cuantía se sumará un remanente de más de diez millones que se esperan conseguir durante los dos

próximos ejercicios.

En este punto, la oposición se centró, sobre todo, en la situación de La Magdalena y en el coste final que va a tener con respecto a lo inicialmente previsto. Además, se receló sobre si realmente esos seis proyectos serán una realidad en dos años. También se calificó de "espejismo" la deuda bancaria a cero producida por la "falta de ejecución presupuestaria" y la "acumulación del dinero".

Rodríguez, en el turno de réplica, defendió que la gestión económica del actual gobierno de la ciudad que ha permitido "eliminar los 48 millones de euros de deuda que

nos dejaron", además de "haber pagado todas las inversiones que hemos realizado en estos ocho años".

La sesión plenaria, que tuvo un marcado carácter económico, también dio luz verde a una modificación de la finalidad de los créditos sobre los Presupuestos de 2024 que van a permitir culminar actuaciones, entre otras, como la prevista en Luis Milena; 61.000 euros para las marquesinas de autobuses; 80.000 euros para zonas verdes en el Parque de La Casería; 352.000 euros para la renovación del césped del Pablo Negre; así como 455.000 euros para el estadio de fútbol. Fue aprobada con el voto a favor del PSOE y las abstenciones del PP, Vox y AxCi.

### Vivienda

Por otro lado, el delegado municipal de Desarrollo Económico, Conrado Rodríguez, señaló en el Pleno que, tras muchos años, ya hay un acuerdo con los distintos socios de Unicaja para la disolución y liquidación de Sogescar, la sociedad que en su día fue creada para el futuro desarrollo de los suelos de lo que era la extinta Fábrica de San Carlos.

A ello se suma otro preacuerdo que está muy avanzado que recoge que la asigna-

### Cesión gratis del Cementerio de los Ingleses

■ La alcaldesa de San Fernando, Patricia Cavada, anunció el pasado viernes durante el último pleno ordinario del mes que el Ayuntamiento ha alcanzado un acuerdo verbal con Defensa para la cesión gratuita de los terrenos del antiguo Cementerio de los Ingleses. Un compromiso que sólo queda plasmarlo por escrito. Desde el Gobierno local socialista se tiene claro qué usos se le van a dar al Cementerio de los Ingleses, que pasa por convertirse en una nueva zona verde que se sumará a la ciudad, pero siempre respetando su valor patrimonial con la rehabilitación integral de todos los muros. Junto a este desarrollo sostenible desde el punto de vista medioambiental, también se llevará a cabo otro desde el punto de vista histórico por su vinculación al 1810.

EN SU TRANSFORMACIÓN DE LA CIUDAD



'Superpaco' será nombrado Hijo Predilecto de San Fernando.

## 'Superpaco' recibirá el título de Hijo Predilecto

Francisco Ruiz Brenes, Superpaco, recibirá el título de Hijo Predilecto de San Fernando tras salir adelante la propuesta con mayoría absoluta. La concejala de Cultura, Pepa Pacheco, leyó los méritos acumulados para recibir dicha distinción. En su disertación recordó sus

éxitos deportivos y los del ámbito profesional. Y alabó el "carino" que junto a su familia siempre ha profesado a San Fernando, ayudando siempre a entidades de ayuda mutua o colectivos vulnerables, así como sus aportaciones para recuperar piezas del patrimonio isleño.

ción de parcelas a Hemsas en la zona por más de tres millones de euros. Supondrán 7.500 metros cuadrados de terrenos-21.300 metros cuadrados de techo-para la construcción de viviendas.

Pero para que la operación salga adelante, Hemsas tiene que asumir los 1,9 millones de euros que va a suponer la liquidación de Sogescar y, en este sentido, se ha aprobado una modificación de crédito sobre los Presupuestos de 2024, calificada como crédito extraordinario. De esta manera, la empresa municipal

podrá acometer el desarrollo de esos suelos totalmente libres de carga. Fue aprobada la propuesta con el voto a favor de los socialistas y la abstención de la oposición.

El Pleno Municipal de este mes de octubre también aprobó una transferencia de 395.000 euros de capital desde el Ayuntamiento a Hemsas para la puesta en marcha de un programa para la adquisición de viviendas ya construidas y que, una vez realizadas pequeñas reformas, se puedan poner a disposición de la ciudadanía para su alquiler.

VIVIENDA HEMSA APROBARÁ POR VÍA DE URGENCIA LA REDACCIÓN DE LOS PROYECTOS

# El Ayuntamiento licitará 271 viviendas nuevas en 2025

Las dos nuevas promociones estarán también en la Ronda del Estero

J. F. CABEZA / R. A. SAN FERNANDO

El Gobierno local sigue trabajando a destajo para paliar el problema de la vivienda pública en San Fernando y, en este sentido, tiene la intención de que para finales del próximo año 2025 salgan a licitación la construcción de dos nuevas promociones en la Ronda del Estero. Una de las parcelas se encuentra situada justo al lado de la de las 81 viviendas que actualmente se están levantando cerca de la avenida de Falla, mientras que el segundo terreno está cerca del cruce con la avenida de la Constitución.

En la que se halla en la zona de Falla está prevista la construcción de 109 viviendas de protección oficial con una inversión de 16,5 millones de euros, mientras que en la que hay cercana a Constitución serán hasta 162 y tendrá un coste cercano a los 20 millones de euros.

En este sentido, irá con carácter urgente al próximo consejo de administración de Hemsas la licitación de la redacción de ambos proyectos con el objetivo de que entre los meses de marzo y abril sea una realidad.

Una vez superado este primer trámite administrativo llegará el siguiente que será el de su licitación, la cual se prevé para el último trimestre



Los trabajos de construcción de las 81 viviendas de la Ronda avanzan según los plazos previstos.

## A buen ritmo

### ARRANCA LA CIMENTACIÓN DE LAS 81 VIVIENDAS

Las obras de las 81 viviendas protegidas en la Ronda del Estero avanzan según los plazos previstos. La fase de excavaciones ya está "prácticamente concluida", señalan desde la UTE, y desde hace unos días los operarios han comenzado con la cimentación.

de 2025.

Hay que reseñar que incluso ya existen un proyecto básico -del de Falla- y un anteproyecto -del de Constitución-, es decir, que ya se han dado los primeros pasos para que ambas promociones puedan ver la luz a la mayor celeridad.

Las previsiones del equipo de Gobierno es que a lo largo del actual mandato corporativo se superen las 400 viviendas construidas. Y es que a las 271 que suman estas dos futuras promociones en Ron-

da del Estero hay que añadir las 81 que ya se están levantando en otra parcela de la misma Ronda del Estero, o las 71 que la SEPE hará en los antiguos terrenos de Defensa ubicados en los alrededores de La Ardila.

Además, hay abiertas negociaciones con el Ministerio de Defensa para que otras parcelas en desuso dentro del término municipal puedan destinarse a ampliar el parque de vivienda siguiendo el mismo formato que en el caso del solar de La Ardila.

## Unidad de Atención a Lesionados de Tráfico

- Tratamiento integral y asistencia garantizada al lesionado de tráfico
- Equipo médico de gran experiencia
- Rapidez en todos nuestros servicios
- Novedosas instalaciones y última tecnología
- Asistencia sanitaria personalizada, ininterrumpida y SIN COSTE para el lesionado



Centro Médico Viamed San Fernando Av. Reyes Católicos 11100 San Fernando, Cádiz

856 003 258 [www.viamedsalud.com](http://www.viamedsalud.com)



**SAN FERNANDO****FOMENTO** EL TRANVÍA DE LA BAHÍA DE CÁDIZ CUMPLIÓ EL PASADO SÁBADO EL SEGUNDO ANIVERSARIO DE SU PUESTA EN MARCHA

# El Trambahía, a toda velocidad: 2 años y más de 4 millones de usuarios

■ La subida interanual entre enero y septiembre se sitúa en un 7,3% frente al mismo periodo de 2024

REDACCIÓN SAN FERNANDO

El Tranvía de la Bahía de Cádiz, que gestiona la Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía, cumplió dos años el pasado sábado superando el umbral de los cuatro millones de usuarios transportados (cifra alcanzada el pasado 5 de octubre) desde su puesta en servicio. En concreto, según datos de la Junta, el Trambahía ha acumulado una demanda de alrededor de 4.140.000 transcurridos dos años desde su inauguración, el 26 de octubre de 2022. El crecimiento interanual entre enero y septiem-

bre de 2024, frente al mismo periodo del año anterior 2023, se sitúa en un 7,3%, lo que refleja la consolidación y el crecimiento sostenido de este sistema de transportes.

La consejera de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, Rocío Díaz, ha destacado que el balance de estos dos primeros años "apunta en la buena dirección, pues se está consolidando y fidelizando una demanda que, con las mejoras en la oferta de transporte y la modernización del servicio, confiamos seguir apuntalando".

El Trambahía, adscrito a la

Consejería de Fomento, ha mantenido una tendencia muy positiva de crecimiento durante los meses de verano, registrándose un aumento del 21 por ciento en julio, frente al mismo mes de 2023, y de un 16 por ciento en el caso de agosto. Además, desde este mes de octubre se observa un repunte en días laborables, en los que se transporta un promedio de más de 7.000 pasajeros al día.

Conforme a esta tendencia positiva, se puede estimar que, al cierre del año 2024, el Trambahía podría llegar a rondar los 2,2 millones de via-



El Trambahía a su paso por la calle Real de San Fernando. INFORMACIÓN

jeros anuales, frente a los dos millones alcanzados en 2023 (cuando tuvo 1.976.278 viajeros). A diferencia de otros transportes públicos, la caída de demanda en fines de semana y festivos, por menor actividad laboral y académica en dichos periodos, no es significativa. De hecho, la media diaria de viajeros en días laborales se sitúa en 6.528 viajeros/día, mientras que la media en fines de semana y festivos es de 4.213

viajeros/día. Además, desde el pasado mes de junio y, ante la notable afluencia de usuarios en fines de semana, el Trambahía reforzó su oferta de transporte en sábados, domingos y días festivos, incorporando desde finales de junio ocho trenes adicionales, cuatro por sentido en su recorrido entre Chiclana y Cádiz.

También en la línea de la mejora del servicio, este año se ha iniciado el proceso de

renovación de contratos de mantenimiento y ya se ha procedido a la licitación de nuevos contratos por valor de casi 14 millones de euros para renovar los mantenimientos de sistemas, señalización ferroviaria, limpieza técnica y no técnica.

Los usuarios otorgan, en la encuesta de satisfacción llevada a cabo en diciembre de 2023, una valoración global de 8,16 sobre 10 a este servicio transporte.

**URBANISMO** UN PASO MÁS PARA LEVANTAR EL EQUIPAMIENTO EN LA AVENIDA DE LA CONSTITUCIÓN

# El proyecto de la nueva piscina cubierta, a Contratación

■ El presupuesto de las obras asciende a 5,5 millones de euros

REDACCIÓN SAN FERNANDO

La alcaldesa, Patricia Cavada, se reunió el pasado miércoles con representantes del Club de Natación de San Fernando para verificar que el pliego de condiciones para la redacción del proyecto de la piscina cubierta en la avenida de la Constitución recoge todas las necesidades deportivas y técnicas planteadas en las reuniones mantenidas con anterioridad con dicha enti-

dad.

Tras constatar que cumple con todos los requisitos demandados, el documento se envió a Contratación como paso previo a su licitación.

En concreto, el encuentro tuvo lugar con el presidente de la Federación Andaluza de Natación, Francisco Olmo, y el presidente del Club de Natación de San Fernando, Clemente Ruiz, quienes agradecían el compromiso firme de



Así será la nueva piscina cubierta, que estará ubicada junto a la Comisaría. AYUNTAMIENTO

la alcaldesa y del equipo de gobierno con la piscina.

De hecho, explican desde el Ayuntamiento que en los últimos meses se han estado barajando diferentes opciones y posibilidades de piscina cubierta con el club para determinar las condiciones, que han sido finalmente recogidas en el pliego elaborado por el equipo de Urbanismo, que fue firmado y enviado a Con-

tratación este pasado miércoles.

## Los próximos trámites

Para el Gobierno local de Patricia Cavada este nuevo trámite supone un paso importante que permitirá que, en los próximos meses, la nueva piscina cubierta de Constitución se publique en la Plataforma de Contratación del Sector

Público y se inicie el procedimiento de licitación para su construcción.

El presupuesto máximo de licitación de las obras asciende a 5,5 millones de euros, de los que 136.409,59 euros corresponden a la redacción del proyecto, que incluye el estudio geotécnico, arqueológico y ambiental. El plazo de ejecución de los trabajos de redacción es de siete meses.

# Comienza un nuevo programa de inserción laboral

INFORMACIÓN SAN FERNANDO

El Ayuntamiento de San Fernando ha puesto en marcha en el Centro Municipal de Iniciativas Empresariales un nuevo recurso para activar la búsqueda de empleo a través de un servicio de asesoramiento especializado en la inserción laboral. Un programa que viene a complementar al resto de iniciativas puestas en marcha desde el propio Ayuntamiento para mejorar la capacitación laboral, la formación y el reciclaje de la ciudadanía isleña inscrita como demandante de empleo.

Según detalló la concejala de Promoción del Empleo, María Gómez, con este programa se pone en marcha con una inversión de 201.969,55 euros y estará en funcionamiento hasta el próximo 31 de julio. Las personas de San Fernando demandantes de empleo pueden pedir cita en el teléfono 671523744.

SAN FERNANDO

**FIESTAS** DEDICADA A LAS BRUJAS Y HECHICEROS, ESTA EDICIÓN VOLVERÁ A SUPERARSE CON NUEVOS ESPACIOS



En San Fernando cuentan las horas para disfrutar de una nueva edición de Halloween en la que San Fernando quiere volver a sorprender. INFORMACIÓN

# Un destino de miedo: La Isla cuenta las horas para Halloween

■ Más de medio centenar de actividades convertirán a La Isla del 31 de octubre al 2 de noviembre en la capital española del terror ■ Habrá más espectáculos de gran formato

R. A. SAN FERNANDO

Ya no queda nada. El Ayuntamiento dio a conocer el pasado jueves el cartel y la programación completa de Halloween 2024, que amplía significativamente el número de espacios visitables y de actividades para dar repuesta a la demanda de público, que va a más cada edición. Así, de jueves a sábado se desarrollarán en la ciudad más de medio centenar de actividades novedosas y sorprendentes en torno a la temática elegida: Brujas y Hechiceros.

Como ya avanzó Gobierno local el pasado verano, Halloween 2024 suma nuevas actividades en los espacios tradicionales de la plaza del Rey y la Alameda Moreno de Guerra, en el Mercado Central, la plaza de la Iglesia o el Castillo de San Romualdo, incorporando también espacios como el hall del Centro de Congresos, el Cine Alameda

o el parque Almirante Laulhé, que se incorpora a la oferta con actividades de iniciativa privada que transformarán esta zona en un 'Mercado de Brujas y Hechiceros' ambientado en la época medieval en el que habrá talleres, juegos y pasacalles con orcos, brujas, seres oscuros y mucho más. 'El Umbral de las Brujas' ofrecerá todos los días actividades desde las 21.00 horas con reserva previa en [www.turismosanfernando.es/reservas/es](http://www.turismosanfernando.es/reservas/es). La previsión es aumentar la cifra de visitantes de 2023, cuando se contabilizaron más de 50.000 personas de toda la geografía nacional.

Entre las novedades destaca la Alameda Moreno de Guerra, que aumenta el espacio decorado y contará con un 'Bosque de Brujas' que será un auténtico museo viviente de brujas y hechiceros. Además, vivirá una 'Noche

del Aquelarre' el sábado 2.

Por su parte, la plaza del Rey también incrementa la decoración, incluyendo toda la fachada del Ayuntamiento y el atrio. Además, en el espacio central habrá una 'Casa de Brujas' a tamaño natural visitable. Contará con una dinamización de horario continuo de tarde y noche con actuaciones de circo, teatro, música o terror.

## Un cine embrujado

También se incorpora a la oferta de Halloween el Cine Alameda, cuyo interior se transformará en un cine embrujado y poseído por una fuerza malvada. Además, habrá nuevos espacios decorados como la Oficina de Turismo o el Centro de Congresos, donde habrá actividades culturales y se proyectarán películas de terror con entrada libre. La plaza de la Iglesia se transformará en el 'Rincón

de la Bruja Solitaria', convirtiéndose en uno de los principales photocalls que se distribuirán en distintos enclaves de la ciudad junto a la 'Fogata Mágica' ubicada en la calle Rosario, o los dos situados en la calle Real como son 'Encantados ya bordo: la escoba voladora' y 'En las garras del cepto: captura el momento'.

La antigua zona de pescadería del mercado se transformará en un 'Mercado del Terror Embrujado', mientras que el Castillo de San Romualdo acogerá uno de los momentos más esperados: la 'Noche de las Calabazas Embrujadas' y su tradicional concurso de calabazas decoradas el 1 de noviembre. Aumenta también el número de espectáculos de gran formato, destacando 'Coco. El Musical', como ya adelantó este periódico, que tendrá lugar a partir de las 19.00 horas del jueves en el Auditorio del Par-

que Almirante Laulhé, 'El Circo del Terror' que se extenderá desde las 22.00 horas hasta la 1.00 horas el viernes en la plaza del Rey, que el sábado acogerá el espectáculo de magia 'Candlelight'. El resplandor de las cuerdas' a partir de las 22.000 horas. Lo curioso de esta propuesta, que consistirá en un concierto realizado por un cuarteto de cuerda que interpretará un programa musical de temática Halloween, es que dispondrán "como mínimo de 3.000 velas eléctricas repartidas por el escenario", tal y como consta en el contrato.

Otra de las novedades será el 'Cortejo de los Espíritus Perdidos', que a las 19.30 horas del sábado partirá desde la plaza del Carmen en un recorrido por la calle Real para finalizar en la plaza del Rey con un séquito de la muerte y una carroza terrorífica y fúnebre. ¿Estáis listos?

## 'HispaCón de la Isla' hará de la ciudad la capital de la ciencia ficción

ROCÍO ALFARO SAN FERNANDO

San Fernando encadenará su 'capitalidad' española de Halloween con la de la ciencia ficción de la mano de 'HispaCón de la Isla'. Así es como Pórtico, la Asociación Española de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror, y organizadora de esta cita, ha rebautizado a la 42 edición de este encuentro literario de fantasía, ciencia ficción y terror más importante del país que se celebrará en la ciudad del 8 al 10 de noviembre.

La alcaldesa de San Fernando, Patricia Cavada, presentó días atrás junto a la concejala delegada de Cultura, Pepa Pacheco, y Virginia Fernández e Israel Alonso, los dos representantes isleños de Pórtico, la que aspira a ser la edición más ambiciosa de este evento anual itinerante hasta la fecha al haber dado el salto desde la literatura para abrirse, por primera vez, a otros soportes y dar cabida también a lo cinematográfico, lo audiovisual y lo artístico.

No en vano los organizadores, junto al Ayuntamiento isleño, llevan dos años trabajando en esta convocatoria, de ahí que la regidora isleña se mostrara convencida de que la presente edición de San Fernando "marcará un antes y un después" en la historia de la HispaCón.

Como destacó, la capacidad de atracción de este evento que reúne a aficionados, estudiosos, autores de los géneros de ciencia ficción, terror, fantasía, viene avalada por los seguidores que reúne en sus redes sociales, con una base de 30.000 seguidores, y la afluencia de público, con una media de entre 1.500 y 5.000 personas en ediciones anteriores, según los datos de los organizadores.

La previsión es que pasen por el Centro de Congresos entre 1.000 y 2.000 personas diariamente para participar en las diferentes actividades de la 'HispaCón de la Isla'. Además, durante la celebración de esta cita se celebrará la asamblea ordinaria de Pórtico y entregarán prestigiosos Premios Ignotus. La programación completa está detallada en la web de HispaCón ([www.hispacon.org](http://www.hispacon.org)).

**SAN FERNANDO**

# Los comités de Navantia piden amparo a Montero

Una imagen de las protestas. **INFORMACIÓN**

DANIEL BAREA CÁDIZ

Arturo Martínez, presidente del comité de empresa de Navantia Puerto Real, considera intolerable “el inmovilismo” de la empresa pública para desatascar la negociación del nuevo convenio colectivo. Una actitud que se da, además, después de casi tres años de que caducara el anterior acuerdo, sin que se ejecutara el Plan Estratégico.

Martínez, acompañado de José Antonio Bolaños y José Cruz, representantes de los trabajadores de Cádiz y San Fernando, respectivamente, registraron el pasado jueves una solicitud en la Delegación de Hacienda en la capital gaditana una carta dirigida a la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, en la que le solicitan una reunión para acabar con esta situación,

dado que “el 10% de la plantilla está categorizada por debajo de sus responsabilidades” y “el 40% de las nuevas incorporaciones tienen sueldos muy poquito por encima del SMI y llevan un año esperando salarios justos”. Asimismo, desde el comité advierten de que el convenio que debe acordarse lleva aparejado los planes de empleo y un nuevo plan industrial acorde con la carga de trabajo comprometida, de la que los representantes de los trabajadores no tienen garantía de ejecución.

Navantia, por su parte, ha señalado que está “enfocada y trabajando” para avanzar en las negociaciones con el fin de alcanzar un acuerdo que permita tener un convenio que “satisfaga las necesidades de todos y refuerce a la compañía y a sus trabajadores”.

**DEFENSA** ROTA, EL PUERTO, SANLÚCAR Y CHIPIONA SÍ LAS RECIBIRÁNUna imagen de archivo del acuartelamiento de Camposoto. **INFORMACIÓN**

## La Isla, fuera de las ayudas por compensación militar

AGENCIAS SAN FERNANDO

El Gobierno de España ha explicado en una pregunta parlamentaria que “está considerando la posibilidad de otorgar una ayuda extraordinaria” a los municipios de Rota, Sanlúcar, El Puerto y Chipiona para subvencionar “los mayores gastos” de la prestación de los servicios obligatorios originados por la existencia de instalaciones militares en sus territorios, en concreto su cercanía con la Base Naval de Rota. Una compensación de la que se quedará fuera San Fernando, al no considerar el Ejecutivo central que su grado de afectación esté al mismo que las citadas localidades. En respuesta a una pregunta escrita del PP, registrada en el Congreso y recogida por Europa Press, sobre si los

municipios citados van a recibir una compensación por la servidumbre militar, el Gobierno ha respondido recordando que desde el año 2021, los Presupuestos Generales incluyen disposición normativa en la que se reconoce una compensación a los municipios en los que se ubican bases militares afectadas por el vigente Convenio para la Defensa entre España y Estados Unidos.

De esta manera, al no haber presupuestos en este 2024, Hacienda está planteando otorgar esta ayuda de carácter extraordinaria a estos municipios gaditanos. El PP también ha preguntado sobre el caso de San Fernando, que pese a acoger en su término municipal instalaciones militares —el Acuartela-

miento de San Carlos y la Escuela de Suboficiales, entre otros— no recibe el mismo trato que los otros cuatro municipios y no cuenta con ayudas a este respecto. En este caso, el Gobierno apunta a que “la razón excepcional que motiva la aprobación de dicha compensación es que en las mencionadas bases militares está destinado un importante contingente de personal norteamericano, tanto civil como militar, así como sus familiares, que hacen uso de los servicios públicos municipales, tanto de los municipios donde se ubican las bases como de los colindantes, que suponen un mayor coste en su prestación estimado que se produce “en mayor medida” en los municipios donde se ubica la Base Naval.

## El PP denuncia el deterioro de la casa natal de Camarón de la Isla

REDACCIÓN SAN FERNANDO

La secretaria general del Partido Popular (PP) de San Fernando, Carmen Roa, ha denunciado “el mal estado de conservación” de la casa natal de José Monge Cruz, Camarón de la Isla, un espacio de titularidad municipal que representa un patrimonio “de gran valor cultural y turístico para la ciudad”.

La edil popular reclama una intervención urgente que permita devolver al inmueble la dignidad que entiende que merece como centro de referencia del flamenco y punto de atracción para visitantes. “La casa natal de Camarón de La Isla fue adquirida y, por tanto, salvada de la desaparición por el Gobierno municipal del Partido Popular en 2012, rehabilitándose para abrir sus puertas al público en mayo de 2016”, recuerda Roa. “Ubicada en el número 29 de la calle Carmen, este espacio presenta hoy un estado de mantenimiento muy deficiente tanto en su interior como en su exterior, dejando una lamentable imagen de dejadez municipal”, advierte.

Roa destaca la importancia de que San Fernando mantenga este inmueble en condiciones adecuadas, asegurando que los turistas que visitan la ciudad para conocer el legado de Camarón de La Isla encuentran una imagen de abandono que “no hace justicia al renombre y respeto que el cantaor y su obra merecen”.

## Golpe al menudeo de drogas en La Ardila

INFORMACIÓN SAN FERNANDO

La Policía Nacional ha desarticulado uno de los principales puntos de menudeo y venta de droga de San Fernando en la barriada de La Ardila.

Fruto de una intensa investigación, a tenor de las numerosas quejas vecinales que el trasiego de compradores de droga provocaban, el grupo de Údyco Bahía de San Fernando comenzó unas pesquisas que llegaron a alargarse cuatro meses.

Las investigaciones permiti-

### La operación policial se saldó con la detención de seis personas

eron determinar que existía un complejo entramado de distribución de droga, principalmente cocaína y heroína, donde un suministrador principal, un hombre de cincuenta años de edad, muy conocido por su largo histo-

### El principal cabecilla de la organización criminal ya ha ingresado en prisión

rial de antecedentes, empleaba a otros investigados para realizar las transacciones en plena vía pública.

Las vigilancias y seguimientos realizados por los agentes de la Policía Nacional permitieron identificar a todos los

miembros del entramado, solicitándose al Juzgado de Instrucción las entradas y registros en los domicilios de dos de ellos, incautándose alrededor de 2.000 euros en efectivo y 50 gramos de cocaína en pequeñas dosis.

En total, la Policía Nacional detuvo a seis hombres con un largo historial de antecedentes por tráfico de droga.

Tras pasar a disposición judicial, el juez decretó el ingreso en prisión para el jefe de la organización.

Los agentes de la Policía Nacional en La Ardila. **POLICÍA NACIONAL**

SAN FERNANDO

# Obras de mejora por 115.000 euros en dos colegios

■ Arrancan los trabajos de impermeabilización en los centros Raimundo Rivero y Reina de la Paz

R. A. SAN FERNANDO

El Ayuntamiento está ejecutando actuaciones de mejora de la impermeabilización en las cubiertas de los colegios públicos Raimundo Rivero y Reina de La Paz, con un plazo de ejecución de dos meses y un presupuesto de 114.528,63 euros. Los trabajos se desarrollarán en el edificio del gimnasio del CEIP Reina de la Paz consistirán en la mejora de la impermeabilización de la cubierta, el resanado y reparación de elementos de la fachada y posterior pintado, además de acometer el desbroce y limpieza del patio interior y la reparación y pintado del muro de hormigón.

En el edificio educativo del Reina de la Paz se mejorará la impermeabilización y se corregirán las pendientes de los faldones para evitar el estancamiento de agua de lluvia, además de sustituir las claraboyas circulares existentes por encontrarse deterioradas. En cuanto al Raimundo Rivero, se ejecutarán trabajos de im-

permeabilización en las cubiertas de infantil situadas en la planta baja en el edificio educativo para evitar filtraciones, corrigiéndose también la pendiente de los faldones para evitar la acumulación de agua de lluvia. Se procederá también al resanado de los frentes de las terrazas se sustituirán las claraboyas fijas de iluminación que presenten mal estado.

### Actuaciones en el San Ignacio

En materia educativa, también a lo largo de la última semana, operarios de Hidralia, la concesionaria del servicio de agua y alcantarillado, han comenzado los trabajos de canalización previos a la instalación de los dos módulos prefabricados en el colegio San Ignacio necesarios para las acometidas de saneamiento y abastecimiento y su canalización hacia las aulas y servicios sanitarios. Las obras se iniciaron el lunes y han obligado a cortar un tramo de la calle Pascual O'Dogherty hasta el pasado sábado.

## MEDIO AMBIENTE CAVADA EXPONE EL MODELO DE SAN FERNANDO



La alcaldesa durante su intervención en el I Congreso de Cambio Climático el jueves. AYUNTAMIENTO

# La experiencia de La Isla, en el Congreso de Cambio Climático

INFORMACIÓN SAN FERNANDO

La alcaldesa de San Fernando, Patricia Cavada, participó días atrás como ponente en el I Congreso de Cambio Climático de Andalucía, al que fue invitada para explicar la experiencia de San Fernando como ejemplo de buenas prácticas y su modelo de urbanismo sostenible. La regidora isleña aprovechó para animar a pasar "de la reflexión a la acción" ante la situación de emergencia climática, partiendo de que las ciudades son las principales generadoras del problema en este sentido y, al mismo tiempo, tienen en su mano a solución.

Durante su intervención en la mesa titulada 'Estrate-

gias Locales contra el Cambio Climático en Andalucía', Cavada argumentó que "estamos atravesando el momento de transformación más disruptiva, profunda y contundente a la que se ha enfrentado la humanidad. Por tanto, tiene que existir una voluntad clara de todas las administraciones y de la sociedad, porque "al final es una cuestión de todos, o no lograremos el objetivo".

Cavada expuso el proyecto 'Emisiones Cero' que viene desarrollando San Fernando como un concepto global que se sustenta en distintas patas, entre las que destaca un cambio de modelo en la forma de hacer ciudad que pasa por un nuevo modelo

movilidad en el que está bajando. En este sentido, citó la nueva Ordenanza de Movilidad Amable y Sostenible. "En San Fernando tenemos claro los compromisos que hemos asumido con el claro convencimiento de que en el 2050 seremos una ciudad neutra de emisiones", señaló. La regidora isleña hizo referencia también a la puesta en marcha del tranvía, que trajo consigo la peatonalización de la arteria principal de la ciudad. De hecho, San Fernando es la ciudad con mayor número de metros y kilómetros lineales peatonalizados en función a su término municipal, la que tiene el aire más limpio de España y la número 28 de Europa.

## La Plataforma por la Calle Las Cortes no se sentará con los hosteleros

INFORMACIÓN SAN FERNANDO

La Plataforma Vecinal por la Calle Las Cortes no se sentará con los hosteleros del ocio nocturno para llegar a acuerdos, tal y como ha propuesto la alcaldesa de San Fernando, Patricia Cavada, al objeto de llegar a acuerdos para buscar el equilibrio entre el derecho al descanso de los vecinos de esta vía peatonal y su entorno y el ocio nocturno. Desde este colectivo recuerdan además que es responsabilidad del Gobierno local solucionar esta problemática que llevan años denunciando y que alertan que ha ido a más "desde el estricto cumplimiento de normativas y leyes que amparan a los vecinos y no concediendo tan alegremente licencias de apertura para bares en esta zona".

"Rechazamos de pleno estas reuniones a tres bandas y lo hacemos desde la experiencia que nos han dado años en los que nos ha sido imposible llegar a un entendimiento con los establecimientos de ocio nocturno, en los que estos locales no han mostrado ninguna empatía con nuestros problemas y en los que no se ha mostrado una buena predisposición por su parte para establecer unas normas de convivencia", indican desde este nuevo foro. Aun así, además, que no descartan pedir para su consulta distintos expedientes urbanísticos de cara a investigar posibles infracciones urbanísticas en la zona.



**Grupo AbuCuidadoras**  
En Las Mejores Manos

**CUIDADO DE PERSONAS MAYORES Y CON DEPENDENCIA**



Llámenos 658 809 312



Cuidado de personas mayores



Cuidado de niños y personas dependientes



www.abucuidadoras.com

**Planificación, Presentación y Gestión de servicios que tienen como objeto contribuir a la integración social**



**SAN FERNANDO****CULTURA** LA REAL ACADEMIA DE SAN ROMUALDO DE LAS CIENCIAS Y LAS LETRAS LLEVARÁ A CABO HASTA EL MES DE JUNIO DE 2025

# El “motor cultural” de La Isla en los últimos 70 años inaugura el curso



El presidente de la Real Academia de San Romualdo junto a la alcaldesa de San Fernando. AYUNTAMIENTO



La vocal de Letras María Elena Martínez Rodríguez de Lema. J.F. CABEZA



El académico de número Antonio Bocanegra Padilla. J.F. CABEZA

■ Durante el acto se presentó el libro de los 50 años del Concurso de Cuentos Puente Zuazo ■ Otro de los estrenos del curso es una nueva bandera académica

JOSÉ F. CABEZA SAN FERNANDO

El “motor cultural” de San Fernando durante los últimos 70 años, tal y como lo definió el académico de número Antonio Bocanegra Padilla, inició en la tarde-noche del pasado 22 de octubre el nuevo curso 2024/25 con el acto de presentación de toda la programación y que se desarrolló en el Centro de Congresos Cortes de la Real Isla de León. El mismo estuvo presidido por la alcaldesa, Patricia Cavada y el presidente de la Real Academia de San Romualdo, José Enrique de Be-

nito Dorronzoro.

La institución académica, además, aprovechó dicho acto para presentar el libro del Cincuentenario del Concurso de Cuentos Puente Zuazo, que contó con la intervención de la vocal de Letras de la junta de gobierno de la Academia, María Elena Martínez Rodríguez de Lema, y el académico de número Antonio Bocanegra Padilla.

También se dio a conocer la nueva junta de gobierno y que está formada por: José Enrique de Benito Dorronzoro como presidente; Teo-

doro López Moratalla, censor; Juan Manuel García-Cubillana de la Cruz, vicepresidente; José Manuel Bravo Vila, tesorero; Yolanda Muñoz Rey, bibliotecaria; Fernando Belizón Rodríguez, vocal de Ciencias; María Elena Rodríguez Martínez de Lerma, vocal de Letras; Juan Antonio Lobato García, vocal de Arte; y Adelaida Bordés Benítez, secretaria general.

María Elena Martínez Rodríguez de Lema, además de explicar al respetable todos los entresijos que ha encerrado el nacimiento del libro del

Cincuentenario del Concurso de Cuentos Puente Zuazo, presentó una nueva bandera de la Real Academia de San Romualdo, que ha sido bordada y para la que ha sido clave la aportación a nivel de heráldica y de los matices de colores del académico José Manuel Bravo Vila.

En cuanto al libro que recoge los trabajos ganadores del medio siglo de vida que tiene el Concurso de Cuentos Puente Zuazo, Rodríguez de Lema, reseñó que es el resultado de “un largo, duro y concienzudo trabajo” desarrollado durante los dos últimos años. Además, coincidió en el tiempo con el traslado que estaba desarrollando la academia de su sede de la calle Gravina a la calle Real. “Su gestación se produjo, por tanto, en medio de un laberinto de cajas de cartón donde de las dificultades de encon-

El acto contó con la actuación del cuarteto de cuerda ‘Averroes’ con dos estrenos

La primera de las conferencias será el día 29 a cargo de José Manuel Revuelta Soba

María Elena Martínez Rodríguez de Lema: “Es un libro para leer, conservar y disfrutar”

trar cualquier documento eran enormes”.

Y añadió que “durante este proceso, pudimos constatar la evolución de lo que empezó siendo un concurso a nivel local hasta convertirse en internacional”, pero “a la vez que fuimos localizando esta información guardada durante 50 años, tomábamos conciencia y nos llenábamos de orgullo y satisfacción por el hecho de tener el privilegio de sacar a la luz medio siglo de actividad literaria de nuestra academia como protagonista e impulsora del arte literario. Ese sentir nos impulsaba hacia adelante a todo el equipo de trabajo”.

Posteriormente se llevó a cabo todo el proceso de digitalización y creación de un archivo en Word y en PDF de toda la documentación. De manera paralela, faltaba la guinda, es decir, incluir el úl-

CERCA DE 30 ACTIVIDADES DE LAS RAMAS DE CIENCIAS, LETRAS Y ARTES



La actuación del cuarteto de Averroes, que estrenó dos piezas musicales. I.F. CABEZA

timo cuento ganador de la edición 50 del concurso, que se dio a conocer el pasado mes de junio y que recayó en la periodista Vanessa Jiménez Garrido y su obra *El flash*. Llegados a este punto hay que resaltar que al tratarse de un concurso especial contó con una importante dotación económica de 2.000 euros, aportada por la Junta, lo que hizo que se presentasen más de 1.000 trabajos -lo habitual cada edición es en torno a 200-. En definitiva, un "libro para leer, conservar y disfrutar", apuntaba la vocal de Letras de la Real Academia de San Romualdo.

Antonio Bocanegra ha sido una de las piezas claves para que el libro de conmemorativo del medio siglo del concurso haya visto luz, puesto que ha realizado un análisis temático y textual de cada una de las 50 piezas narrativas que

lo componen y que aparecen recogidas en el ejemplar después de cada una de ellas. "Estamos ante un excelente libro en el género narrativo que contiene líneas maestras de lo que es la auténtica literatura".

Bocanegra llamó la atención sobre las "numerosas diferencias que existen entre sí" en el medio centenar de trabajos que han ganado el concurso a lo largo de todo su recorrido.

El académico de número, en el tramo final de su intervención, leyó algunas de las "críticas" que ha realizado sobre dichos trabajos ganadores, sobre todo los que han salido del puño y letra de muchos académicos de San Romualdo como son Enrique Montiel, ganador en dos ocasiones, Juan Mena Coello, Rafael Duarte, José Carlos Fernández Moreno, el propio

Antonio Bocanegra Padilla o Adelaida Bordés Benítez. Ninguno de ellos podría repetir, a día de hoy, como ganadores puesto que las bases actuales no permiten que los académicos participen, así como que un mismo autor se lo lleve dos veces el premio.

La parte musical corrió a cargo del cuarteto de cuerda Averroes, que interpretó los estrenos de las obras Melkart, de Manuel Pérez Pérez, y Ribat, de Manuel Pérez Rodríguez, académico de San Romualdo. El acto lo cerraron con su intervención la primera edil isleña, Patricia Cavada, y también el presidente de la entidad cultural isleña, José Enrique de Benito Dorrnzoro.

**La programación**

A lo largo del curso académico 2024-2025 se desarrollarán hasta el próximo mes de ju-

nio casi una treintena de actos las ramas de Ciencias, Letras y Artes. La primera será el próximo martes, 29 de octubre, con una conferencia a cargo del académico José Manuel Revuelta Soba sobre *Nuevas tecnologías se enfrentan al infarto de miocardio*.

De aquí hasta el final del año, en noviembre, habrá cuatro citas. La primera será el día 5 con la conferencia *¿Qué nos hizo humanos? Los orígenes del arte prehistórico rupestre en la provincia de Cádiz*, impartida por Diego Salvador Fernández Sánchez que es especialista en Arte Rupestre Prehistórico de la Complutense de Madrid. La segunda será el 12 y lleva por título *Manuel Barrio: vida y literatura* a cargo de Manuel Barrios Casares, que es catedrático de Filosofía de la Universidad de Sevilla. El día 19 se hablará sobre Velázquez por parte del académico José Manuel Bravo Vila y el día 26 otro académico como Manuel Pérez Rodríguez disertará sobre *De oda a La Alegría a himno de Europa*, con motivo del 200 aniversario del estreno de la novena sinfonía de Beethoven.

La programación contempla en diciembre, concretamente el día 3, la conferencia *Arte y cosas. El problema conceptual del Arte Contemporáneo* que contará con la presencia de Julio Pérez Manzanares, profesor de Estética y Teoría del Arte de la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Madrid.

Y se cerrará este 2024 con el pregón de Navidad que este año ofrecerá el académico Manuel Pérez Rodríguez, contándose además con el concierto Siete Postales Navideñas en el que intervendrán solistas y orquesta de ASGAO y la Asociación Coral de San Fernando.

**EDUCACIÓN PREMIOS EDE**

# Ángeles Taro, Mejor Educadora Digital de España

INFORMACIÓN SAN FERNANDO

El pasado sábado, 19 de octubre, la isleña Ángeles Taro recogía el premio a Mejor Educadora Digital de España en los Premios EDE celebrados en el Ateneo Mercantil de Valencia. Su labor de enseñar a través de las redes sociales la historia de mujeres que han sido olvidadas le han valido el reconocimiento de la Asociación Educadores Digitales España en la categoría de Historia.

Para Ángeles Taro, no es solo una satisfacción por el valor que le han dado a su trabajo divulgativo, sino también porque "que este premio lo reciba un perfil que habla de mujeres, que tan invisibilizadas han sido durante siglos, es un granito de arena más para equilibrar la balanza", según reconoció en la recogida del galardón.

Actualmente cuenta con más de 280.000 seguidores en Tiktok y más de 90.000 en Instagram (@angeles\_taro), su trabajo como creadora de contenido también le han valido con anterioridad el reconocimiento de la revista *Forbes* como una de las top 100 influencers de España 2021 y dos nominaciones a los Premios TikTok (ediciones 2021 y 2023) en las categorías de educación y divulgación.

**El contenido**

El contenido de Ángeles Taro está dedicado a recuperar las



Posando con el premio. A.I.

La revista 'Forbes' la incluyó en el 2021 dentro del top 100 de influencers españolas

figuras femeninas que la historia ha ido ocultando durante siglos. Mujeres que hicieron una gran labor y cuyos méritos fueron desacreditados, olvidados o, incluso, robados.

Con un estilo divertido y sarcástico, da voz a aquellas mujeres que no tuvieron el hueco que merecían en los libros de historia, que tuvieron que superar obstáculos, reivindicaron derechos y lucharon por una sociedad que fuese mejor y mucho más igualitaria.

# Alianda

CON JUAN GARRIDO

Toda la actualidad del mundo **Flamenco**

siete

ANDALUCIA TV

7tvandalucia.es

**SAN FERNANDO****SERVICIOS PÚBLICOS** TRAS UNA INVERSIÓN DE 160.000 EUROS

# Correos abre su segunda oficina en León Herrero

JOSÉ F. CABEZA SAN FERNANDO

Correos ha abierto su nueva oficina en San Fernando. La esperada sucursal de la calle Almirante León Herrero 13-15 ya está operativa una vez finalizadas las obras de adaptación del local y todos los trámites necesarios.

El inmueble, accesible para personas con movilidad reducida, es amplio, luminoso y funcional. Tiene una fachada principal de 18 metros y un vestíbulo de 63 metros cuadrados. Sus 170 metros cuadrados se distribuyen en áreas de acceso al público, zona de ventas y atención al cliente, y una sección interna con un cuarto técnico, área de paquetería y baños.

Además de zona de apartados postales, el área pública cuenta con un escritorio, dos bancos de espera, dos muebles expositores y tres puestos de atención al cliente, con mostradores ergonómicos para atender de forma accesible a todos los colectivos. El horario de atención al público de esta oficina se extiende de 08:30 a 20:30 horas, de lunes a viernes, y en ella trabajan cinco personas.

La nueva sucursal es una respuesta a la alta demanda de servicios en la ciudad y se suma a la oficina ya existente en la calle Real, fortaleciendo la presencia de Correos y



La nueva oficina de Correos en la avenida León Herrero. INFORMACIÓN

mejorando la accesibilidad para la ciudadanía.

Correos ha invertido casi 160.000 euros en la adecuación de este local alquilado con el objetivo de mejorar su servicio en San Fernando, dotando a esta ciudad de más de 94.000 habitantes de una segunda sede, además de la que tiene en la calle Real.

La alcaldesa de San Fernando, Patricia Cavada, y la subdelegada del Gobierno de España en Cádiz, Blanca Flores, asistieron a la apertura.

Blanca Flores dijo que "esta segunda sede de Correos en San Fernando, una reivindicación muy demandada en la ciudad, es motivo de satisfacción y una prueba de que esta sociedad estatal, perteneciente al Grupo SEPI, procura

ofrecer a los isleños unas dependencias plenamente accesibles y adaptadas a los empleados públicos unas mejores condiciones de trabajo".

Por su parte, la alcaldesa destacó "la colaboración y el trabajo conjunto entre el Ayuntamiento, el Gobierno central y Correos para hacer posible la apertura de esta oficina, dando así respuesta a una necesidad imperiosa y una reivindicación de la ciudadanía".

La puesta en funcionamiento de estas instalaciones "supone una mejora de la prestación de este servicio público en San Fernando, aportando mayor facilidad y agilidad a la hora de acceder a los cada vez más numerosos servicios de Correos".

## Denuncian a la base naval de La Carraca por su colonia de gatos



Una imagen de la base naval de La Carraca. INFORMACIÓN

INFORMACIÓN SAN FERNANDO

El coordinador provincial del Partido Animalista PACMA en Cádiz, Marcelino Laínez, ha solicitado al Ayuntamiento de San Fernando que asuma sus responsabilidades de mediación en relación a la colonia felina ubicada en la Base Naval de la Carraca, perteneciente al propio Consistorio desde hace ocho años y gestionada durante los últimos cuatro por la Asociación *Garra Felina*, cuyos alimentadores acusan, desde el reciente cambio de almirante, "dificultades para acceder al recinto donde se encuentran los animales y problemas en el protocolo de la reubicación que la base quiere llevar a cabo dentro de sus instalaciones".

Así mismo, PACMA también se ha dirigido por escrito al almirante responsable de la base para recordar la "obligación de respetar y proteger a los gatos comunitarios", tal y como establece la Ley 7/2023 de protección de los derechos y el bienestar de los animales, y solicitar su co-

laboración para que "la labor de gestión de la colonia, que se encuentra censada, esterilizada y controlada, pueda ejecutarse con normalidad y de acuerdo a los intereses del bienestar animal y de las partes implicadas".

Actualmente, afirman desde la asociación que operarios contratados por la Base Naval "estarían trasladando de forma progresiva a los gatos, que alcanzan un centenar, de un punto a otro de las instalaciones sin llevar a cabo el protocolo de reubicación adecuado y sin contar con la colaboración de los gestores, a quienes han quitado el acceso que poseían para poder entrar a la base a alimentar y cuidar a los animales".

Desde PACMA recuerdan al Ayuntamiento que la Ley Nacional también contempla la posibilidad de gestionar colonias ubicadas en terrenos privados, como es el caso de La Carraca. La Asociación *Garra Felina* ha interpuesto una denuncia contra los responsables del recinto.

## Demolición de una finca en ruinas de la calle Calderón de la Barca

JOSÉ F. CABEZA SAN FERNANDO

El Área de Desarrollo Urbano Sostenible/Servicio de Licencias y Disciplina Urbanística del Ayuntamiento de San Fernando ha adjudicado a la empresa *Construcciones y Reformas Femisur, SL* una obra de ejecución subsidiaria en un inmueble situado en el número 11 de la calle Calderón de la Barca y que se encuentra en mal estado. El importe de la actuación asciende a 22.385 euros.

El objetivo de la obra es eliminar los problemas de seguridad y salubridad en la vía pública y con respecto de los vecinos colindantes que está ocasionando dicha finca, que viene sufriendo desprendimientos de forjados y colapso de la estructura. En este sentido, el Ayuntamiento ha decidido actuar en el ejercicio de las competencias que el municipio tiene atribuidas legalmente en materia de disciplina urbanística.

### Actuaciones previstas

Las actuaciones que se van llevar a cabo son la demolición del interior de la finca y limpieza de la misma, con retirada de mobiliario y basuras, retirada de fibrocemento si fuese necesario, apuntalamiento de forjados para posterior demolición por medios manuales, carga de escombros a cuba y transporte a vertedero autorizado. El plazo máximo de ejecución de las obras será de tres meses a contar desde la notificación al adjudicatario.

TU PERIÓDICO

Todos los Lunes

'GRATIS'



Date de alta

ALTA

+

SAN FERNANDO

al 613 095 924

SAN FERNANDO

LA ENTREVISTA

POR J.F. CABEZA/JULIA GUERRERO

VICTORIA EXÓTICA | Drag Queen

# ‘Para mi familia fue más duro lo de ‘mariquita’ que lo de drag’

Victoria Exótica poco a poco ha logrado hacerse un hueco en el mundo drag queen con apenas 24 años y ha querido compartir cómo ha sido su experiencia durante estos dos últimos años con 7TV San Fernando y San Fernando Información. Lo que tiene muy claro es que se dedica a lo que soñaba desde que era pequeño.

**¿Quién es Victoria Exótica?**

—Una drag queen que siempre interpreta al mismo personaje artístico, que lo va puliendo a medida que van pasando los años y adquiriendo experiencia.

**¿En qué consisten los espectáculos de drag queens?**

—Aquí cada una tenemos lo nuestro. Están las que sólo se dedican al humor, al baile, a la moda o la pasarela, y luego están las que mezclan un poco todo. A mí no me gusta encasillarme en nada específico y siempre intento que mis *shows* tengan un poco de drama, de baile y siempre con un punto de exageración. Yo siempre acabo con la ropa quitada. Lo que siempre se dice es que cualquier tipo de drag es válido haga lo que haga, mientras que a ti te guste y te haga feliz.

**¿Desde cuándo se dedica a este mundo?**

—Ahora en octubre he hecho dos años. Poco a poco me he ido haciendo un hueco en este mundo y cada vez se le da más visibilidad a este arte. En mi mundo humano me dedico a la peluquería y la estética, también me ha gustado el mundo de la costura y la moda y, al fin de al cabo, si englobas todo eso salgo yo. Todos mis gustos los he podido unificar en mí mismo.

**¿Qué soñaba cuando era pequeño?**

—Siempre me ha gustado el mundo del baile y la danza y, sinceramente, me veía en un escenario. Siempre me ha encantado un buen foco, un buen maquillaje, pero siempre a escondidas, porque ya se sabe que cuando eres un niño... Tengo sólo 24 años y siempre desde pequeño me ha gustado este



JOSÉ F. CABEZA

mundo. Hay que luchar siempre por lo que queremos y tener claro al punto al que queremos llegar. Yo soy muy inconformista y siempre quiero más. Yo tengo claro que lo que te propongas con esfuerzo y trabajo siempre se logra.

**A buen seguro que el camino no ha sido fácil y más en una profesión con tantos prejuicios.**

—La verdad es que sí, pero sobre todo por los prejuicios de la gente al fin de al cabo. No todo el mundo acepta este mundo, ni el LGTB en general. Tienes que luchar contra esas personas que están en contra de este arte, cuando lo que estás intentando es hacer lo que te gusta sin hacer daño a nadie. Con este personaje que yo hago, que es tan exagerado, lo que trato es eso, es decir, tú que vienes a por mí, pues yo voy a por ti. Cuando cumplí 20 años dejé a un lado los prejuicios y tuve claro que yo iba a salir a la

calle como a mí me apeteciese, ya no sólo de Victoria, sino también de mi otro yo. Lo que digan me da igual. Yo soy de los que piensa que cuando alguien te critica lo hace porque no es feliz. Ya lo mejor tiene envidia de que yo hago lo que quiero y él no.

**¿Es capaz de diferenciar ese yo humano de Victoria? ¿Cómo encaja las posibles críticas, sobre todo en redes?**

—Muchas veces cuando estoy encima del escenario totalmente. Mi otro yo ahí no está para nada. Tienes que saber diferenciar entre tu personaje y tu personalidad normal. Al fin de al cabo somos actrices. Y en cuanto a la otra pregunta, gracias a Dios conmigo a nivel de crítica todavía no se han cebado, siempre he tenido buenas experiencias. En estos años no he vivido todavía ninguna experiencia negativa y espero que espero sea así por mucho tiempo.

**PASO ADELANTE**

**“Con 20 años aparté todos los prejuicios y decidí salir a la calle como me apetecía”**

**PREPARACIÓN**

**“Depende del día, pero normalmente la hora y media no hay quien me la quite”**

**COMPETENCIA**

**“Todas las drags de Cádiz estamos en un grupo de whatsapp y todas nos ayudamos”**

po. **¿Cómo son esos inicios a nivel estético, es decir, maquillaje, peluquería, vestuario...?**

—(Jajaja) Muy malos. Todas empezamos como un cuadro y creo que la *Mona Lisa* es más guapa que nosotras al principio. Yo esas fotos las tengo enterradas. Al final todo sale con mucha práctica. Aunque tengas una base de maquillaje social, normativo, para nada es lo que una lleva encima. Estos son capas, capas y capas. Son muchas horas y yo al principio me impuse maquillarme todos los domingos, sabía como un cuadro pero al final fallando es como mejoras.

**¿Cuánto tarda en prepararse antes de tener una actuación?**

—Depende del día. Cuando voy tarde trato de tardar lo menos posible, pero la hora y media no me la quita nadie. También depende del sitio al que tengas que ir, yo por ejemplo

el año pasado estuve todo el verano yendo a Jerez en tren e iba con esta cara así de maquillada. Había gente que te miraba bien y otras que lo hacían mal. **¿Quién fue la persona que más le apoyó cuando decidió adentrarse en este mundo?**

—Mi novio, que convivo con él y siempre me está dando los consejos que considera que son mejores para mí, aunque realmente luego hago lo que me da la gana (jajaja). Mi familia se lo tomó relativamente bien, y quizás fue un poco más duro cuando se enteraron de que era *mariquita* que drag queen. **¿Y a quién tiene de referentes desde el punto de vista artístico?**

—Mónica Naranjo o Rocío Jurado con ese pelirrojo. Las tengo muy presentes. Cuando murió Rocío yo tenía seis años y se me cayeron las lágrimas. De las actuales me quedo con Lola Indigo o Belén Aguilera. Y dentro del mundo drag me gusta mucho Belenita Bondage o nuestra paisana Samantha Ballantines, dueña del humor. Siempre se aprende de todas las compañeras, te caigan bien, te caigan mal, tengas más afinidad... siempre hay algo que tienes que aprender de todas. También las que ya tiene más experiencia tienen que aprender de las nuevas, ya que venimos de la nueva generación a nivel de tecnología, estética, modas nuevas...

**Lo que sí parece es que están ustedes encasilladas en el mundo de la noche y eso no es así.**

—Es verdad, pero para nada es así. Podemos animar cualquier cosa, desde entrevistas a presentaciones de cualquier cosa y hasta pasando por oficiar bodas. Hacemos de todo, siempre con respeto y con estilo.

**¿Hay competencia entre ustedes?**

—Aquí por ejemplo en la zona de Cádiz hay un grupo de whatsapp en el que estamos todas las drag queens de la provincia, que son en torno a cien y yo a lo mejor conozco a diez, pero si pasa algo y lo ponemos en el grupo salen todas a ayudarte. Sobre todo en cuestiones de caracterización o estética. Es como una familia, y da igual que estés empezando o sea más veterana.

**Por último, ¿cuál es el mensaje que quiere transmitir con Victoria?**

—Siempre intento transmitir mi pensamiento y mi punto de vista a través de una canción. Y puedo ver cuando a la gente del público le está llegando lo que les hago.

**SAN FERNANDO****ACTUALIDAD COFRADE****La Hermandad del Rocío recuerda los inicios de la devoción rociera en la Casería****Momento de la Eucaristía en la Iglesia de la Inmaculada. A.M.**

La Hermandad de Rocío de San Fernando celebraba el pasado sábado otro de los actos que viene llevando a cabo por el 25 aniversario del nombramiento como hermandad. Tras la mesa redonda de esta semana, en la que se recordaron momentos de su historia desde los años ochenta, antes de ser hermandad, la siguiente cita era el traslado en Rosario de su Simpecado hasta la iglesia de la Inmaculada, en la Casería, como recuerdo de que allí estuvo la fe rociera en aquellos primeros años.

El día, que se presentaba muy lluvioso, hizo que la Junta de Gobierno tomara la decisión de trasladar el Simpecado de forma interna

hasta la iglesia de la Casería, y allí seguir con los actos previstos.

En la iglesia de la Inmaculada, donde ya se encontraba el Simpecado, se rezó el Rosario y se celebró posteriormente la eucaristía oficiada por el párroco José Luis Palacio Valverde. Tras la entrega de recuerdos por parte de la Hermandad del Perdón y del Rocío, el Simpecado saldrá por las calles del barrio, que se encontraba totalmente engalanado para la ocasión. En este punto le realizaron una petalada y pudieron sentir el cariño de los vecinos. Sobre las 23.00 horas llegarían de nuevo a su parroquia de la Sagrada Familia.

**Juan José Ruiz Richarte durante un momento de la conferencia. A.M.****La Virgen del Carmen centra la ponencia del aula de formación de la Misericordia**

La Hermandad de Misericordia realizó dentro de su proyecto formativo una nueva conferencia en el marco del Aula de Formación "Daniel Nieto Vázquez. En esta ocasión, corrió a cargo de Juan José Ruiz Richarte, que ofreció una ponencia titulada "La acción misional de la Virgen del Carmen".

El ponente, actual hermano mayor de la Archicofradía del Carmen, comenzaba su disertación ante un salón de conferencias que se encontraba lleno de público,

con el origen de las misiones en la historia evangelizadora de la Iglesia, desde las primitivas misiones hasta otros continentes o formas más modernas, como las procesiones extraordinarias o la visita a parroquias. Recordó las misiones que se han realizado en nuestra ciudad con antelación, como al de Jesús Nazareno en el año 2018, la de la propia Virgen del Carmen en 1996, o la de la Orden de Servitas este mismo año. Con la entrega de un recuerdo se dio por finalizado el acto.

**Sed valientes****JESÚS RODRÍGUEZ ARIAS****¿A quién le importa?**

**L**a gente me señala/ Me apunta con el dedo/ Susurra a mis espaldas/ Y a mí me importa un bledo. Así comienza la canción interpretada por Alaska y Dinarama y compuesta por Carlos Berlanga y Nacho Canut.

Es una letra para escuchar detenidamente pues habla de situaciones que se dan diariamente y que todos sin excepción hemos padecido en más de una ocasión. Se trata del chismorreo barato, del juzgar sin conocer, de presuponer que lo que hace el otro está mal porque no concuerda con lo que fulanito, menganito o zutanito piensan que es lo correcto.

Los que somos y nos sentimos totalmente libres somos las víctimas propiciatorias de una sociedad demasiada puritana que se da golpe de pechos en público y después cada cual hace lo que le viene en gana.

Los beatos, los criticones, los que van con el cuello tan rígido que terminarán por padecer de las cervicales, los que se erigen en potestad para decir en voz alta lo que cada uno debe o no hacer y después en su fuero interno no es oro todo lo que reluce.

Nadie debería criticar a su semejante porque nadie sabe a ciencia cierta la vida de esa persona, lo que en verdad piensa, sus desilusiones y sufrimientos, el precio que ha debido de pagar por ser cohe-

rente con sus principios. Nadie sabemos nada de los demás para someterlos al juicio sumarisísimo de nuestra subjetiva opinión.

Piensa que hagas lo que hagas muchos diferirán de tus criterios, gustos y forma de pensar. Si te dejas barba hay que ver lo que te envejece y si no te recalcan que tienes la cara muy aniñada, si cambias de peinado o te tiñes el pelo, hay que ver lo que has cambiado, si te vistes de tal o cual manera también escucharás que ese no es tu estilo, que antes estabas mejor, si no lo haces te dirán que eres demasiado antiguo, si lees un determinado libro, si te gusta tal música o cual cantante...

Todo lo que hagas o dejes de hacer será ferozmente criticado por un sector de la sociedad que en verdad vuela sus propias frustraciones en ti que te has atrevido a cambiar, que has querido ponerte el mundo por montera.

Muchas veces hago referencia al libro *Juan Salvador Gaviota* de Richard Bach que además fue el primer libro que compré y con el cual comencé mi biblioteca personal. En esta novela en forma de fábula nos cuenta que Juan Salvador lo único que hace es practicar su vuelo y no se dedica a hacer lo que hacen las demás gaviotas.

Estas intentan por todos los medios hacerlo cambiar porque no ven normal que una gaviota trate de hacer piruetas en vez de buscar comida como

las demás. Su perseverancia en intentar cumplir su sueño hizo que las demás gaviotas lo exiliaran y le dieran la espalda.

¿En verdad a quién le importa lo que haga o no Juan Salvador Gaviota? ¿A quién le importa lo que hagas tú o haga yo? La conciencia de cada cual no la podemos engañar y a Dios menos. ¿Si vivo o no diferente al resto y lo hago desde la coherencia y la fe a quién le importa de verdad lo que yo haga?

Los que estamos en el mundo de las Artes, que en verdad somos muy Juan Salvador Gaviota, lo tenemos mucho peor porque por nuestra forma de entender la vida chocamos con lo rancio de una sociedad demasiado gris y estricta con las cosas de los demás.

*Yo sé que me critican/ Me consta que me odian/ La envidia les corroe/ Mi vida les agobia. ¿Por qué seré? Yo no tengo la culpa/ Mis circunstancias les insultan.*

¿A quién le importa lo que pueda hacer o decir? ¿A quién le importa lo que haga menganito o fulanito? Nos hemos parado a pensar que en vez de juzgar-criticar lo que podríamos hacer es interesarnos más por nuestros semejantes, ser personas cercanas y humanas al mismo tiempo.

Hacer una pregunta que conlleva un compromiso: ¿En qué te puedo ayudar? Si quisiéramos la vida sería un paraíso aquí en la tierra.

# DEPORTES

FÚTBOL SEGUNDA FEDERACIÓN (GRUPO IV)

## Los isleños se hundan aún más

CAÍDA LIBRE El San Fernando desaprovecha un nuevo penalti y pierde por quinta jornada seguida

ALMERÍA "B"	2
SAN FERNANDO	1

**-ALMERÍA "B"**—Bruno, Peñalver, Edu Pla, Alex Mendes, Nacho Vila (Ballesterero, 70), Josema, Marsu (Cantón, 70), Valen (Dacal, 83), Joan (Svidersky, 70), Perovic (Morillo, 77) y Loren.

**-SAN FERNANDO**—De La Calzada, Cortijo, Guerrero, Germán, Macías (Armedo, 46), Dani García, Santana (Dieguito, 79), Carrasco, Yerai, Javi López (Vidal, 46) y Enri (Gomila, 60).

**Árbitro:** El encuentro fue dirigido por el colegiado Fulgencio Madrid (Cartagena). Mostró amarilla a los locales Valen, Nacho Vila y Alex Mendes. En los visitantes la vio David Guerrero. Expositó al preparador físico local Javi Suárez.

**Goles:**  
1-0 Joan (m.9)  
1-1 Dani García (m.11)  
2-1 Cantón (m.81)

**Incidencias:** Partido de la novena jornada del grupo IV de la Segunda Federación celebrado este domingo en el Anexo al UD Almería Stadium.

JAVI RAMÍREZ SAN FERNANDO

En este momento, parece que al San Fernando CD le es indiferente el rival, el terreno de juego o las condiciones meteorológicas que existan enfrente. Está más que claro, que va a terminar cediendo de una forma u otra.

Con la de ayer en Almería, son cinco las derrotas consecutivas que acumulan los hombres de Iriondo (que va a seguir), las tres últimas a partir del minuto 75 de partido, y dos de ellas disponiendo de penaltis para adelantarse previamente en el marcador.

El equipo está hundido. El numeroso staff no encuentra soluciones ante tanta ausencia (Macías cae hoy también), y la balanza, como suele ocurrir en estas dinámicas, siempre cae para el otro lado como volvió a suceder ayer.

Lo cierto es que en la primera mitad, tremendamente frenética, el filial almeriense mereció irse con ventaja al descanso. El San Fernando no estaba mal colocado sobre el campo, de hecho, respondió de inmediato con un arma "olvidada" que el balón parado, al tempranero tanto local de Joan (9').

Sin embargo, el conjunto indílico tuvo hasta tres ocasiones clarísimas para marcharse con ventaja al intermedio. Suerte que el peligroso extremo Valen no andase acertado de cara a puerta, porque, de ser así, el marcador hubiese sido bien distinto en el descanso.

### Segunda mitad

Tras la pausa, Iriondo introdujo un par de cambios. Uno obligado por la lesión de Ma-



Dani García, una vez más, autor del gol isleño. SAN FERNANDO CD

cías, situando al goleador Dani García de lateral zurdo; y otro para no sobrecargar a un buen Javi López, que era sustituido por Vidal.

Los isleños salieron con una marcha más y comenzaron a vivir en campo contrario. Fruto de ello, en el 52', un Yerai muy activo era derri-

bado en el interior del área local. Penalti claro y Enri asumía la responsabilidad de lanzarlo para estrenarse en Liga. Resultado: mismo que en La Unión, mal tirado y fallado.

A partir de ahí, al San Fernando le costó más, pero se refugiaba en Armedo y Santana para calmar con largas po-

sesiones el ímpetu del filial. No se sufría hasta que llegaron los cambios en el bando local.

Una jugada aislada por la derecha del incansable Valen, servía para que el recién ingresado Cantón marcara a placer el definitivo tanto del triunfo local. Y es que cuando la racha es negativa, todo lo que puede salir mal, va a salir mal. Eso debe pensar un Iriondo con el crédito casi-acabado, que hasta el momento justifica los males futbolísticos del equipo con las bajas o los temas arbitrales.

Por citar algo positivo, ayer debutó Dieguito. Otro chaval más de La Isla de los que debería tirar el equipo ante tanta ausencia por lesión y en este difícil momento. Definitivamente, algo a lo que agarrarse ante tanta oscuridad.

# Cuidamos San Fernando

## CUIDAMOS NUESTRAS ZONAS VERDES

Trabajando desde la sostenibilidad para que luzcan mejor que nunca.

**+ 34%**

AUMENTO DE EMPLEADOS

**+ 65%**

AUMENTO DE DE INVERSIÓN

**- 22<sup>T</sup>**

REDUCCIÓN DE CO<sub>2</sub> CON LOS NUEVOS VEHÍCULOS

**100%**

TRABAJAMOS PARA QUE TODO EL RIEGO PROCEDA DE AGUA REGENERADA



Ayuntamiento de San Fernando



SERVICIOS PÚBLICOS MUNICIPALES  
Te hacen la vida más fácil



VALORIZA



# VII JORNADAS NACIONALES DE PERIODISMO

San Fernando

22 NOVIEMBRE

2024

Centro de Congresos  
'Cortes de la Real Isla de Leon'

## “El fango mediático”

El papel de la prensa en la crispación política y social

09:30 horas. **Inauguración**

**Patricia Cavada**, Alcaldesa de San Fernando  
**Almudena Martínez del Junco**, Presidenta Diputación Provincial de Cádiz  
**Antonio Pulido**, Presidente Fundación Cajasol  
**José Antonio Mallou**, Presidente de Publicaciones del Sur

10:00 horas. **Entrega Cuarto Premio Pepe Oneto de Periodismo:**

(Premio creado por Publicaciones del Sur)

**Olga Viza**, Periodista.



10:30 horas. **Pausa y café**

11:00 horas. **Mesas de análisis**

‘El fango mediático’ (El papel de la prensa en la crispación política y social)

**1ª Mesa redonda:**

**Carlos Cué** El País  
**Estefanía Molina** Politóloga y periodista en EL PAÍS, la SER, Teletrece  
**Paloma Esteban** El Periódico de España

Modera las mesas **Ana Huguet**  
Directora de Contenidos de 7Tv en la provincia de Cádiz

**2ª Mesa redonda:**

**Lucrecia Hevia** elDiario.es  
**Carlos Rocha** El Confidencial  
**Antonio Salvador** RTVA



\*Entrada libre hasta completar aforo. **Confirmación de asistencia:** confirmaciones@publicacionesdelsur.net

Organizado por:



Patrocinan:



Fundación | Cajasol

Colaboran:

